

感谢有你 携手共进

高二 29班 刘芷竹
刘芷竹，来自高二29班，爱好阅读，喜欢写作。她希望通过细腻的文字记录生活中的点滴美好，充实人生，享受生活。在新时代，她愿做努力奔跑的追梦人，奋发向上，一路前行。未来的路可能依旧坎坷，但她追梦的脚步不会停歇。



致默默奉献、默默努力的你们：展信佳。
路旁、巷口，几乎生活中的每一个角落都能见到你们匆匆忙碌的身影。你们如光一般点亮我平淡而乏味的生活，让我感受到人间的温暖与真情。默默奉献却不知姓名的你们，请允许我表达一份最诚挚的谢意，感谢你们走进我生命的角落，感谢你们用行动表现世界的美好。

在路上不停奔波的外卖小哥，谢谢你们。或许你们为了生计被迫选择这份艰辛的职业，或许你们正在经历人生的低谷，或许你们背后有难以担负的家庭重担，但你们始终面带微笑地将外卖即时送到客户面前，没有任何抱怨和责难。每当看见你们灿烂的笑容，它总能驱散我心中的阴霾，以最朴实自然的方式传达人与人之间的友善和关怀。你们虽然是我生命中的匆匆过客，但既然我们遇见，你们便成为了我生活的重要组成部分。即使我不曾知道你们的名字，甚至未曾说过一句话，我依然要向你们表达感谢，感谢你们的付出与坚守。有了你们的存在，人们才能拥有更便捷的生活。

每天清晨辛勤劳作的环卫工人，谢谢你们。你们总在我仍沉浸于梦乡之中时就开始工作了，用双手收拾起地上的每一片垃圾，让

世有伯乐，后千里马

高三 4班 黄鑫宁
黄鑫宁，来自高三4班，平时喜欢读书，喜欢“残荷听雨”的缠绵，喜欢“松月石流”的新丽，亦喜欢“上善若水”的润物无声。她希望在未来磨砺出钢铁般的意志，却仍有泉水的温柔。

世上不是缺少美，而是缺少一双善于发现美的眼睛。
——题记



人才于一国，是业界骨干；人才于一国，是国家栋梁；人才之世界，是推动历史进程的突出因素。然人才似那仙乐，人间难得几回闻；人才似东海蛟龙，纵有却千金难求。古往今来，总有无数自称“明主”的“伯乐”大叹：“天下无马！”其真无马耶？

听！阡陌之上谁人唱“长叹息以掩涕兮，哀民生之多艰”？是谁早上向君走进进忠言良策，却在傍晚接到一纸谪圣旨？——是屈原，是愿九死不改忧国忧民、为国为民之抱负之兴国之才，是国破家亡、不愿屈于新主、毅然自尽

致可敬而可爱的你们

高一 30班 杨芳静
杨芳静，来自高一30班，班级英语课代表，参加全国中学生英语能力大赛曾荣获国家级三等奖。爱读书爱运动，见识广博。座右铭：千里之行，始于足下。



平凡而可爱的奉献者们：感谢你们坚守在平凡的岗位上，默默地付出。这个世界需要你们，正是你们成就了人文、历史、现实的细胞和血液，支撑这炎夏烈日执勤；当多数人在庆典中轻松娱乐时，你们却机警地巡逻不敢有一丝一毫的懈怠。危险与麻烦是你们的老对手，同犯罪分子斗争，为人民排忧解难是你们的工作也是你们的生活。你们是社会的盾，默默编织着安全网，有了你们的奉献，方能现世安稳。

无论是老师、记者、警察，还是医生、环卫工人、宿管阿姨……你们都是可敬的奉献者，生活因你们的奉献而多彩，也祝愿你们因奉献而可爱，得到更多人的敬爱。如此，世界便更美好。此时此刻沐浴在你们发出的星光之下，以后你们仍然会照亮我的夜晚。谨以此信，感谢你们，平凡而可敬的奉献者们，请相信，你们无私付出会受到每一个心怀感恩之人的尊重与感激。
此致
敬礼！

杨芳静 2019年5月21日

老师点评：平凡人立足各自岗位，默默坚守与奉献，成就不平凡的成绩。这封信彰显了小作者懂得感恩的美好品质，行文厚重，情感真挚。指导老师：施玲

整个城市焕发生机。这份工作十分辛苦，但你们仍旧用百分百的热情尽全力做好自己的工作。默默的坚守与奉献，可能得不到丰厚的待遇和优越的工作条件，但至少可以换来我们由衷的尊敬和感激。你们是我人生途中不曾相识的陌生人，然而我们的心却紧密联系在一起。我们都在为更美好的生活努力奋斗着，如习总书记所说：“我们都在努力奔跑，我们都是追梦人。”感谢你们的勤劳和担当，有了你们的存在，中国才能看见更光辉的未来。

还有那些坚守在岗位上无私奉献的人们，谢谢你们。你们来自各行各业，共同构建出一幅多姿多彩的社会画卷。我们的时空相互交错，在某个特定时刻彼此遇见，又在下一刻刹那擦肩而过。或许，你们永远停留在某一个特定的地方，做着我们早已习以为常的工作，扮演着承载特殊记忆的角色。你们的一言一行，都在无形之中影响我的生活。如果有一天你们突然离去，消失不见，反而会让我的心里感到失落与不适。因为我已经习惯了你们为梦想奋斗和打拼的样子，你们就在那里，默默地奉献，默默地努力，让我懂得珍视生命里存在的每一个人。亲爱的你们，我们不一定需要相识相知，一份平淡的关怀与问候，便足以温暖我们彼此的心。

人生在世，能够有缘相见的人又有多少。我们如此幸运地生活在同一时代，共同作为炎黄子孙，又共同承担着报效祖国的历史责任。我们的命运息息相关，我们的情感依托几近相似。所以，我要感谢出现在我生命中的你们，你们努力拼搏的背影，成了我心中最美的模样。

愿我们的携手共进，在这个伟大的时代，谱写出一曲属于所有默默奉献和努力的人的乐章。

此致
敬礼！

刘芷竹

2019年5月22日

老师点评：这封信起笔不凡，语言形象生动，富有感染力。选材上，从外卖员、环卫工到坚守岗位的人们，由点到面，层次结构，行文技巧性强。本文堪称书信体的典范。指导老师：周丽华

滴水藏海

抱怨环境不好限制了
自己成长的人，
或许该看看荒漠里的胡
杨，石缝里的野草，沙漠
中的仙人掌。你会发现，如
果一个生命下定决心要成
长，那就没什么困难能将它
阻挡。与其想方设法改变
环境，不如试着改变自己。

哇！你看起来好年轻！

张丽钧

“哇！你看起来好年轻！”这是一句我们惯用的交际语，说者不必太负责，听者不必太过心。

淘宝上有一家服装店，买主一律叫“姑娘”。我网购一般都是留我家先生老徐的手机号，卖家是殷勤地给他发短信，“姑娘姑娘”地叫个不停。老徐疯狂地朗诵着那些肉麻短信，吼道：“哎呀姑娘，哪个是姑？哪个又是娘？这狗商家，真是摸准了你们这些老娘们儿的脉了！”

旁人说你“年轻”、叫你“姑娘”也就罢了，偏偏我们自己还要将自己当孩子娇着、宠着。“宝宝”，这个绰号相当于“我”的第一人称代词，着实吓惨了我。仿佛一夜之间，朋友圈里的人们突然都自称“宝宝”了！有一位年逾五旬的教育专家，居然也自称起“宝宝”来——吓死宝宝了！气死宝宝了！笑死宝宝了！我对着“宝宝”这个嫩词儿看了半晌，硬是难以将它和那个须发花白的男人扯到一起。

娃娃头、娃娃裙、娃娃裙……凡是贴了“娃娃”标签的东西，都是女人的最爱。为了做一枚货真价实的娃娃，许多女人迷上了用“成人奶嘴杯”喝水。我曾经亲眼目击两个女大学生在大庭广众之下大嚼奶嘴，我忍了又忍，终于咽回了那句“用奶瓶喝水不是有一种重回襁褓的美妙感觉呀”的讨伐词吗。

——哦，我嫩，我与成熟隔着一座大山，我与凋谢隔着一个世界。别拿沉重吓我，别拿忧伤伤我。我就是个彻头彻尾彻里彻外的一个萌宝、嫩娃娃。

宝宝、娃娃的状态，是一个人的“本我”状态。它遵循的是“唯乐原则”，可以不顾一切地去寻求满足与快感。沉溺于宝宝、娃娃状态的人，其实是人类的一个变种。“精神断奶期”的严重滞后，使得他们永远乳臭未干，使得他们永远将闹饥喝、闹衣穿、闹肉吃、闹鸟禽当作人生第一要务。指望着一群人去创造一个新世界，无异于指望着一只猴子去拿一个诺贝尔奖。

我在英国做“影子校长”的时候，惊奇地发现有一个中学校长在训斥时习惯将学生们唤作“女士们、先生们”而不是“孩子们”。我小心翼翼地问他为什么这样称呼学生，他回答说：“为了唤醒他们的成人意识。”听罢，我绝望了……

“成人意识”确乎应该先于“成人仪式”到来。在我看来，谁把这个世界当成一个“幼稚园”，谁就主动沦为了一个可以被忽略的存在。儿童，就成了一个敢说“我抛却荆棘恰如你抛却鲜花”的人，成为一个会说“我不下地狱谁下地狱”的人，唯有这样的，方能修炼一颗大智大勇的心，方能施与这间人以恒久的光明与温暖。

CCO全面覆盖、文科突破、名校增量、清北再创新高

责任编辑：港骏骏 胡志红 周丽华 葛文婷 汪洋

地址：霍邱县玉泉东路霍邱一中(新校区)

邮编：237400

电话：0564-6018881

邮箱：292694892@qq.com

浅谈教育中的因时而变，随事而治

●数学组 舒中杰

舒中杰，2002年毕业于安徽师范大学，中学高级教师。县级优秀班主任。现所带的高二(24)班系县级先进班集体。

班级管理工作的核心对象是学生，“一切为了学生”，我的治班理念是“力争每个学生都成为优秀人才”。工作中我遵循“因时而变，随事而治”的原则着重抓以下几点。

一、狠抓纪律，严守当头，塑造学生的价值观与审美观

“良好的开端是成功的一半”。抓住学生刚入学这个良好契机，对学生进行“三观”教育，使他们一进校园就明确自己的目标，制定实现目标的计划和路线图，要求他们常常拿来对照，每当他们倦怠的时候，他们自己就会对自己进行“教育”，给自己加增压力。

管理班级决不可能一劳永逸，因为总有一些学生不能完全自觉，必须有相应的制度加以约束，制定一些较为严格的制度有助于他们形成良好的学习和生活习惯。因此，我结合学校的入学教育，狠抓纪律教育，严明校规校纪，

组织全班同学讨论并制定班规班约，要求每个同学都能牢记乃至背诵，以便对号执行。有了规范还不是最重要的，重要的落实。

“学霸”非异也，善假于“题”也

——小议语文考试中的审题 ●语文组 顾妍妍

顾妍妍，中学语文一级教师。从教14年，一直从事一线教学工作。现担任两个文科毕业班的语文教学工作，指导學生发表多篇作文，荣获“语文报杯”写作指导教师一等奖。

既然发现了审题中的常见问题，那么，如何上这些问题的少发生甚至是不发生，就是现阶段考生提高自己分数的最有效方法了，因此，必须养成仔细审题的习惯。此外，弄懂题目问什么了，更要知道怎么答。所以，在审题时，考生要注意从以下方面入手：

1. 仔细阅读题干，找出、找全题干中的隐藏信息

审题时，对于题干中的细节限定，要力求找全。读题时可以利用手中的笔，边读边画出题干中的重要关键词。这对于解决审题不细和审题不全的问题非常有效。

例如黄庭坚的《次韵荆州》一诗的主观题：“请从表达技巧和思想情感的角度对该诗的尾联进行赏析”。在审题时尤其要关注“表达技巧”“思想情感”和“尾联”这几个关键词，“表达技巧”和“思想情感”揭示了答题的角度，而“尾联”也明确了赏析范围，只要在审题时关注到这几个要点，答题思路也自然清晰、明朗。

2. 完整分析选项，帮助提高对材料文的理解

客观题的四个选项，可以根据题干正确与否的要求来帮助判断正误，如题干中要求找出不正确的，那么选项中表述正确的就一定有三个，反之，则只有一个，这样可根据对选项的判断来验证正读题干时是否有误，进一步提高审题准确度。即是对主观题来说，客观题的选项阅读也是有利的，尤其是文学类文本阅读和诗歌鉴赏。像文学类文本阅读中的小说阅读，客观题的选项设置在会对情节内容、人物刻画和特点、小说背景主旨情感等方面设题，并且错误选项基本为一个，那就意味着大部分选项中的概括分析是正确的。而小说的主观题也往往是从这几个方面来设题，所以说抓住了客观题的选项也可以帮助考生准确回答主观题。

3. 审题不准 此类错误就和理解能力有关了，也主要是出现在主观题的审题中。现在的主观题越来越重视对学生理解、分析、综合能力的考察，设题时不明确答题角度，希望学生通过题目的提示信息，在答题时想当然的回答，未能符合答题要求，那么丢分就在所难免了。

总而言之，在语文考试中，审题是关键，只有努力提高审题能力，在考场上细心、准确地审题，才能在现有知识储备不变的情况下尽可能的提高分数。

要记住：“学霸”非异也，善假于“题”也！

对违纪违规现象的治理，最根本的要靠制度的威慑力。制度的威慑力可以通过抓典型人和典型事来彰显。

二、言传身教，以自身之勤勉，促学生之勤奋

叶圣陶先生说“身教最为贵，知行不可分”。我在班级管理不断重复“勤奋朴素的同学才是最受大家尊敬的；一切为班级荣誉而着想的同学才是优秀的；调皮捣蛋、不遵守纪律、不爱学习的同学才是我们全班嗤之以鼻的。”观点。

我坚持每天身体力行，为学生率先垂范。我每天比学生先到班，坐镇辅导。平时，我还从批阅学生周记中了解学生的思想动态，及时发现，更正自己工作的不足。平时上课或值班时我总是留心观察学生，绝对不流于形式，去之前就会预料到谁可能在打瞌睡、谁在看课外书、谁在想心事等。我留班的空闲做到定期与不定期结合，使学生感到出鬼没、无迹可寻，这样才能真正发现问题。

进入高三，我对学生的学习时间更做了明确要求：上午6：30，中午1：30进班，晚10：50离校。刚开始学生愤愤不平，但是我每天早中晚都在陪同他们，“此时无声胜有

声”，因此，他们也没有什么可说的。有了班主任的榜样作用，学生自然就会养成良好的学习习惯，专心学习，这是有效提高学习成绩的有力保证。

三、配合科任老师，积极沟通学生家长，构建立体管理模式

教育家马卡连柯说：“老师个人的榜样，乃是青年心灵开花结果的阳光。”作为班主任，我深知优秀教师团队对一个班的重要性。我们班的教师个个素质高、能力强、责任心强、为此，我经常主动与科任老师交流、和谐相处、互通情况，讨论措施，共同管理班级。家长们对我们班的工作更是积极热心。他们班级的各项措施鼎力配合，我班晚自习第一节和第四节都由家长们自己组织有序看班，开展教育教学活动在全体教师和家长的配合下开展得井然有序，教育教学效果越来越明显。

四、做好补差补缺，安排文体活动，让学生学的开心，玩的快乐

陶行知主张“在实践中尊重学生，让每个学生都抬起头来走路”。学生只要态度端正，就是好学生。每次考试结束，我都会对照学生主任给我们列出的成绩“黑匣”记录，找同学逐人逐科分析。针对考差的原因，有的放矢

屠其琳，中学英语教学教育硕士，中学高级教师，霍邱县高中英语“教坛中坚”，霍邱县“三八”红旗手。始终坚持在教育教学第一线，教学成绩突出，愿做麦田里的守望者。

学生在高中英语听力应试环节往往思维僵化，尽管花了很多功夫，但得分率仍难提高。所以，听力教学必须从训练学生的表象思维技巧转到注重学生的创造性思维上来。下面从两点谈谈高中英语听力应试提分技巧。

一、听力特点及高分应试策略

话题广泛：购物、就餐、打电话、问路、看病、邀请、询问时间、谈论天气、假日活动、买票等，其内容包含新闻报道、社会生活、教育文化、风土人情、历史地理、科普知识、人物故事等。高中英语听力一般从以下几方面考查学生对口头语言的理解能力。

1. 领悟主旨大意，概括话语内容
这类试题在高中听力试题中约占2小题，它要求我们听懂字面的内容有一个整体的把握和全面的领会，抓住说话者究竟在说什么。任何一段对话或短文都是围绕一个中心展开的，有时主旨大意较明显，有时则需要归纳、概括。常见的提问方式有：

What is the passage mainly about?
What's the topic of the passage?
What are the two speakers doing?
What are the two speakers talking about?
What is the dialogue/conversation about?

2. 捕捉主要细节，确认具体事实
这类试题在高中听力试题中约占8小题。它要求我们听懂、听懂与话题中相关的信息，准确理解具体细节，如时间、地点、人物、价钱、数量、目的、原因、结果等。同时，还要求我们对所听到的信息进行简单的处理，比如数字运算、时间顺序、比较筛选、同义转换、因果关系等。理解具体信息有助于把握话题内容、领会说话者意图，这是听力考查的重点内容。常见的提问方式有：

Where is the woman going?
How does the man pay for the tickets?
What's wrong with the girl?
When does the woman plan to arrive?
What's the man's s house number?
How many hours does Tom sleep a day?
Why does the man thank the woman?
Which of the following is true?

3. 揣测话语背景，辨认角色意图
这类试题在高中听力试题中约占5小题，要求我们从谈话或说话的话题和语气来推断出对话双方(或说话人)的职业身份、彼此之间(或与他人)的关系，对话发生的时间、地点或场合等。常见的提问方式有：

Where does this conversation take place?
Where is the woman speaking?
Where did the conversation most likely happen?
When does the dialogue take place?
Who do you think the woman probably is?
What's the probable relationship between the speakers?

4. 领会弦外之音，揣摩观点意图
这类试题在高中听力试题中约占5小题，它要求我们从话语中听出其中可能有的“弦外之音”，也就是揣摩说话人的意图、观点或态度等，常见的提问方式有：

What can we learn from the conversation/speakers?
What can we know /learn about the woman?

地补差补缺。若是主观原因，如压力过大、轻视、厌学、家庭原因等，及时进行心理疏导，消除心理障碍，提高其学习兴趣；如果是客观原因，就要及时针对他的欠缺内容，合理制定补差补缺计划。利用学校的“培优联盟课”“补差补缺班”或晚自习第四节、周六晚、周日下午等时间及时补习。我们班主任老师也采取上述措施，定期做好帮扶记录以全面提高学生。通过以上措施，我们学生的学习劲头足，信心增，学生真正体验到学习过程的快乐。

在繁忙的学习生活当中，我总是抽点时间给学生安排些文体活动，让学生身心得以放松，从而能更好地投入到新的学习生活中去。我们班除了正常的体育课及学校安排的课外，我还抽空给他们举办羽毛球赛、长跑等活动，劳逸结合，利于学习。

我经常告诫自己：在工作中要善待每一位学生，欣赏每一位学生。我们要做到管理好每一位学生，就必须清楚每位同学的家庭背景、生活习惯，做到因材施教顺势而为。我不求做得最好，但我相信，只要我们使出洪荒之力，各位教师、家长、学生同心合力，我们就能够做好成绩。

班主任专栏

What does the man mean?
What does the speakers want to tell us?
What is the probable result of the conversation?
二、常见高中听力考点归纳和总结
1. 数学

许多听力材料中涉及数字，例如年代、日期、价格、数量等等，并且会以基数词、序数词、分数、小数、百分比等形式出现，这就要求考生辨别各种形式的数字，还要熟悉数字之间的关系。例如：减价：20%off, special offer, special price, 25% discount, sale
原价：regular price, normal price
增长：10% increase in? 1/3 climb in?
下降：23% fall in? 5.5% decrease in?

提示1：如对电话号码、门牌号、航班号、车牌号等，考生可采取听写记录所需数字。
提示2：对判断类数字题需要在听到的两个或两个以上数字中判断符合题意的数字。
提示3：对推断类数字题则通常涉及到简单的数学四则运算，需稍加计算，才能得出正确答案。
2. 地点
地点型试题主要考查地点，该项内容的考查多为以where开头的特殊疑问句，如：
Where does the conversation most probably take place?
(这段对话最可能发生在什么场合?)解这类试题时，我们需要有一些积累和推断。
提示1：熟悉、积累常用地名，如国家、首都、大城市、著名的标志性建筑以及山川河流的名称等
提示2：熟悉、积累与各个地点场所有关的单词、短语、句型 and 场景。
3. 推断
推断型试题不仅包括推断数字和地点，还常常考查学生对人物身份、关系、人物态度、情感以及事件原因的推断。一般来说，此类题通常出现在短对话中。
提示1：平时熟悉、积累不同人物身份及人物关系所对应的单词、短语、句型和场景，测试时根据对话内容所提供的称呼语、关键词，结合生活常识进行判断。
提示2：熟悉、积累不同语音语调所表达的不同意思，以及特定单词、短语和句型所表达的隐含信息，进行准确推断。
提示3：听清事件发生的全部过程及前因后果，去粗取精，去伪存真，才能把握事件发生的真正原因。
总之，为了提高学生高中英语听力应试能力，教师必须引导学生把握命题特点，掌握应试技巧和策略，让学生在高中英语听力应试过程中做到熟能生巧，听力教学才能开辟新的天地。

关于高中英语中听力应试技巧的一点浅见

屠其琳